



DZIENNIK URZĘDOWY

WOJEWÓDZTWA MAŁOPOLSKIEGO

Kraków, dnia 26 czerwca 2017 r.

Poz. 4200

POROZUMIENIE

z dnia 21 czerwca 2017 r.

pomiędzy **Wojewodą Małopolskim** – Panem Piotrem Ćwikiem

a

Dyrektorem Muzeum Żup Krakowskich Wieliczka w Wieliczce – Panem Janem Godłowskim

w sprawie powierzenia prowadzenia niektórych spraw

z zakresu właściwości Małopolskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków w Krakowie

Na podstawie art. 20 ustawy z dnia 23 stycznia 2009 r. o wojewodzie i administracji rządowej w województwie (tekst jednolity: Dz. U. z 2015 r. poz. 525, z późn. zm.), a także art. 96 ust. 3 i ust. 5 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (tekst jednolity: Dz. U. z 2014 r. poz. 1446, z późn. zm.), zwanej dalej „ustawą”, strony porozumienia zawierają porozumienie następującej treści:

§ 1. Wojewoda Małopolski, na wniosek Małopolskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków w Krakowie, powierza, a Dyrektor Muzeum Żup Krakowskich Wieliczka w Wieliczce, za zgodą swojego organizatora – Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, przyjmuje prowadzenie następujących spraw z zakresu właściwości Małopolskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków w podziemnych wyrobiskach górniczych historycznej kopalni soli w Wieliczce – w obrębie jej wpisu do rejestru zabytków pod numerem A-580 na podstawie decyzji KL.V-680/9/76 z dnia 2 kwietnia 1976 r. oraz w podziemnych wyrobiskach górniczych zabytkowej części kopalni soli w Bochni – w obrębie jej wpisu do rejestru zabytków pod numerem A-238 na podstawie decyzji KL.III-5340/320/81 z dnia 11 grudnia 1981 r.:

Ochronę zabytków nieruchomych, będących w szczególności: obiektami techniki, a zwłaszcza kopalniami (z art. 6 ust. 1 pkt 1 lit. e ustawy), a także zabytków ruchomych, będących w szczególności: wytworami techniki, a zwłaszcza urządzeniami, środkami transportu oraz maszynami i narzędziami świadczącymi o kulturze materialnej, charakterystycznymi dla dawnych i nowych form gospodarki, dokumentującymi poziom nauki i rozwoju cywilizacyjnego, dziełami sztuk plastycznych, rzemiosła artystycznego i sztuki użytkowej, wytworami sztuki ludowej i rękodzieła oraz innymi obiektami etnograficznymi, przedmiotami upamiętniającymi wydarzenia historyczne bądź działalność wybitnych osobistości lub instytucji (art. 6 ust. 1 pkt 2 lit. a, d, g, h), a także zabytków archeologicznych będących relikami działalności gospodarczej i artystycznej. (art. 6 ust. 1 pkt 3d) poprzez:

- 1) uzgadnianie programu prac konserwatorskich przy zabytku nieruchomym, określającego zakres i sposób ich prowadzenia oraz wskazującego niezbędne do zastosowania materiały i technologie (art. 25 ust. 1 pkt 2 ustawy);
- 2) uzgadnianie programu zagospodarowania zabytku nieruchomego wraz z otoczeniem oraz dalszego korzystania z tego zabytku, z uwzględnieniem wyeksponowania jego wartości (art. 25 ust. 1 pkt 3 ustawy);
- 3) nieodpłatne udostępnianie do wglądu właścicielowi lub posiadaczowi zabytku nieruchomego posiadanej przez siebie dokumentacji tego zabytku oraz umożliwianie dokonywania niezbędnych odpisów z tej dokumentacji w celu przygotowania wyżej wymienionych programów (art. 25 ust. 2 ustawy);

- 4) przedstawianie w formie pisemnej, na wniosek właściciela lub posiadacza zabytku, zaleceń konserwatorskich, określających sposób korzystania z zabytku, jego zabezpieczenia i wykonania prac konserwatorskich, a także zakres dopuszczalnych zmian, które mogą być wprowadzone w tym zabytku (art. 27 ustawy);
- 5) przyjmowanie od właściciela lub posiadacza zabytku wpisanego do rejestru zawiadomień o uszkodzeniu, zniszczeniu, zaginięciu lub kradzieży zabytku, zagrożeniu dla zabytku, zmianach dotyczących stanu prawnego zabytku, zmianie miejsca przechowywania zabytku ruchomego i niezwłoczne zawiadomienie o tym Małopolskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków w Krakowie (z art. 28 ustawy);
- 6) niezwłoczne przekazywanie Generalnemu Konserwatorowi Zabytków informacji o zabytku skradzionym, w celu ujęcia w wykazie (art. 23 ust. 2);
- 7) prowadzenie badań zabytku nieruchomego, przedmiotu będącego zabytkiem lub posiadającego cechy zabytku, w czasie uzgodnionym z jego właścicielem lub posiadaczem, a w przypadku odmowy ich udostępnienia, wydawanie decyzji nakazującej jego udostępnienie na czas niezbędny do wykonania badań, jednak nie dłuższy niż 3 miesiące od dnia, w którym decyzja stała się ostateczna (z art. 29 i 30 ustawy),
- 8) przyjmowanie zawiadomień o odkryciu podczas robót budowlanych lub ziemnych przedmiotu, co do którego istnieje przypuszczenie, iż jest on zabytkiem, wstrzymywanie wszelkich robót mogących uszkodzić lub zniszczyć odkryty przedmiot, zabezpieczanie, przy użyciu dostępnych środków, tego przedmiotu i miejsca jego odkrycia i niezwłoczne zawiadomienie o tym Małopolskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków w Krakowie (art. 32 ust. 1 ustawy);
- 9) przyjmowanie zawiadomień o przypadkowym znalezieniu przedmiotu, co do którego istnieje przypuszczenie, iż jest on zabytkiem archeologicznym oraz o jego zabezpieczeniu i oznakowaniu miejsca jego odnalezienia i niezwłoczne zawiadomienie o tym Małopolskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków (z art. 33 ust. 1 ustawy);
- 10) wydawanie pozwoleń na: prowadzenie prac konserwatorskich, restauratorskich lub robót budowlanych przy zabytku wpisanym do rejestru; prowadzenie badań konserwatorskich i badań architektonicznych zabytku wpisanego do rejestru; prowadzenie badań archeologicznych; trwałe przeniesienie zabytku ruchomego wpisanego do rejestru, z naruszeniem ustalonego tradycją wystroju wnętrza, w którym zabytek ten się znajduje; zmianę przeznaczenia zabytku wpisanego do rejestru lub sposobu korzystania z tego zabytku; umieszczanie na zabytku wpisanym do rejestru: urządzeń technicznych, tablic reklamowych lub urządzeń reklamowych w rozumieniu art. 2 pkt 16b i 16c ustawy z dnia 27 marca 2003 r. o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym (Dz. U. z 2016 r. poz. 778 z późn. zmianami) oraz napisów, z zastrzeżeniem art. 12 ust. 1; podejmowanie innych działań, które mogłyby prowadzić do naruszenia substancji lub zmiany wyglądu zabytku wpisanego do rejestru; poszukiwanie ukrytych lub porzuconych zabytków ruchomych, w tym zabytków archeologicznych, przy użyciu wszelkiego rodzaju urządzeń elektronicznych i technicznych (art. 36 ust. 1 pkt 1, 3, 4,5, 7, 9, 10, 11,12);
- 11) prowadzenie kontroli przestrzegania i stosowania przepisów dotyczących ochrony zabytków i opieki nad zabytkami oraz zawiadomianie o ich wynikach Małopolskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków, a w przypadku kopalni soli w Bochni dodatkowo Kierownika Delegatury WUOZ w Tarnowie (art. 38 ustawy)
- 12) wydawanie zaleceń pokontrolnych lub decyzji dotyczących zabytku wpisanego do rejestru o wstrzymaniu wykonywanych bez pozwolenia lub w sposób odbiegający od zakresu i warunków określonych w pozwoleniu prac konserwatorskich, restauratorskich, badań konserwatorskich lub architektonicznych, robót budowlanych, badań archeologicznych, innych działań, o których mowa w art. 36 ust. 1 pkt 7, 10 i 11 i niezwłocznie zawiadomianie o tym Małopolskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków w Krakowie (art. 40 i art. 43 ust. 1 ustawy);
- 13) wydawanie decyzji nakazujących przywrócić zabytku wpisanego do rejestru do poprzedniego stanu w przypadku, gdy prace konserwatorskie lub restauratorskie, roboty budowlane, badania konserwatorskie czy badania architektoniczne lub inne działania, o których mowa w art. 36 ust. 1 pkt 7 i 10-12 ustawy były wykonywane bez wymaganego pozwolenia konserwatorskiego lub w sposób odbiegający od zakresu i warunków określonych w pozwoleniu (art. 45 ust. 1 ustawy);
- 14) wydawanie decyzji o wstrzymaniu prac konserwatorskich, restauratorskich lub robót budowlanych przy zabytku niewpisanym do rejestru, jeżeli zabytek ten spełnia warunki uzasadniające dokonanie wpisu do

rejstru (art. 46 ust. 1) i niezwłoczne zawiadomienie o tym Małopolskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków;

15) wydawanie decyzji nakazujących przeprowadzenie w terminie określonym w tej decyzji prac konserwatorskich lub robót budowlanych przy zabytku wpisanym do rejestru, jeżeli ich wykonanie jest niezbędne ze względu na zagrożenie zniszczeniem lub istotnym uszkodzeniem tego zabytku (art. 49 ust. 1 ustawy);

§ 2. Zadania określone w § 1 wykonywane są przez Dyrektora Muzeum Żup Krakowskich Wieliczka w Wieliczce, który w sprawach tych używa tytułu „Konserwator Zabytków Krakowskich Żup Solnych”. W zakresie wykonywania tych zadań Konserwator Zabytków Krakowskich Żup Solnych współpracuje z Małopolskim Wojewódzkim Konserwatorem Zabytków w Krakowie oraz z Kierownikiem Delegatury WUOZ w Tarnowie.

§ 3. 1. Konserwator Zabytków Krakowskich Żup Solnych ma prawo, w uzgodnieniu z Małopolskim Wojewódzkim Konserwatorem Zabytków w Krakowie, korzystać z pomocy Wojewódzkiej Rady Ochrony Zabytków, jako organu opiniodawczego, przy rozwiązywaniu problemów szczególnie skomplikowanych merytorycznie. W posiedzeniach Wojewódzkiej Rady Ochrony Zabytków, dotyczących zagadnień związanych z kopalniami objętymi niniejszym porozumieniem, uczestniczy osobiście Konserwator Zabytków Krakowskich Żup Solnych lub upoważniony przez niego przedstawiciel.

2. W celu udzielenia pomocy Konserwatorowi Zabytków Krakowskich Żup Solnych

w komisjach konserwatorskich, dotyczących szczególnych działań w kopalniach objętych niniejszym porozumieniem, uczestniczy osobiście Małopolski Wojewódzki Konserwator Zabytków lub upoważniony przez niego przedstawiciel.

3. W zwoływanych przez Małopolskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków komisjach konserwatorskich, dotyczących zagadnień związanych z kopalniami objętymi niniejszym porozumieniem, uczestniczy osobiście Konserwator Zabytków Krakowskich Żup Solnych lub upoważniony przez niego przedstawiciel.

4. Z zastrzeżeniem ustawy o ochronie informacji niejawnych, Konserwator Zabytków Krakowskich Żup Solnych umożliwia upoważnionym przez Małopolskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków pracownikom Wojewódzkiego Urzędu Ochrony Zabytków w Krakowie korzystanie ze zbiorów archiwalnych, bibliotecznych i dokumentacji w Muzeum Żup Krakowskich Wieliczka w Wieliczce.

§ 4. 1. Kontrolę nad realizacją zadań powierzonych Konserwatorowi Zabytków Krakowskich Żup Solnych sprawuje Wojewoda Małopolski za pośrednictwem Małopolskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków w Krakowie.

2. Kontrola wykonywana jest na zasadach określonych w ustawie z dnia 15 lipca 2011 r. o kontroli w administracji rządowej (Dz. U. Nr 185 poz. 1092)

§ 5. Zadania powierzone niniejszym porozumieniem Dyrektor Muzeum Żup Krakowskich Wieliczka w Wieliczce wykonuje w ramach środków własnych.

§ 6. 1. Porozumienie zostaje zawarte na czas nieokreślony, z możliwością jego rozwiązania przez każdą ze stron w formie pisemnej, z zachowaniem trzymiesięcznego okresu wypowiedzenia, ze skutkiem na koniec miesiąca.

2. Zgodną wolą stron porozumienie może zostać rozwiązane w każdym czasie, co wymaga formy pisemnej.

3. Wojewodzie Małopolskiemu przysługuje prawo natychmiastowego rozwiązania porozumienia w przypadku wykonywania przez Dyrektora Muzeum Żup Krakowskich Wieliczka w Wieliczce powierzonych zadań w sposób niezgodny z prawem lub zapisami niniejszego porozumienia.

4. Wszelkie zmiany niniejszego porozumienia wymagają dla swej ważności formy pisemnej w postaci aneksu podpisanego przez obie strony.

§ 7. Do spraw wszczętych przed wejściem w życie niniejszego porozumienia, właściwym organem do ich rozpatrzenia jest Małopolski Wojewódzki Konserwator Zabytków w Krakowie.

§ 8. Porozumienie zostało sporządzone w czterech jednobrzmiących egzemplarzach:

- 1) dwóch dla Wojewody Małopolskiego;
- 2) jednym dla Dyrektora Muzeum Żup Krakowskich Wieliczka w Wieliczce;
- 3) jednym dla Małopolskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków w Krakowie.

§ 9. Porozumienie wchodzi w życie po upływie czternastu dni od dnia jego ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Małopolskiego.

Wojewoda Małopolski
Piotr Ćwik

Dyrektor Żup Krakowskich Wieliczka
Jan Godłowski